



PROPUESTAS DIDÁCTICAS

Con el propósito de acompañar el trabajo de los docentes de la modalidad, presentamos un conjunto de materiales que fueron producidos para dar continuidad a la enseñanza y fortalecer las trayectorias educativas de las y los estudiantes. Se trata de propuestas que están disponibles en el sitio de recursos Continuemos Estudiando: <https://continuemosestudiando.abc.gov.ar>

HOJA DE RUTA

SECUENCIA	DESCRIPCIÓN	ENLACE
Actividades orientativas para 1 ^{er} año: Música y Danza	Música: La propuesta tiene como objetivo armar una partitura analógica para ser tocada y/o cantada por las y los estudiantes en clase. Danza: Elegir formas de movimientos cotidianas para armar una coreografía sencilla.	https://continuemosestudiando.abc.gov.ar/contenido/recursos/actividades-para-continuar-estudiando?anos=1-ro&niveles=secundaria&areas-materias=educacion-artistica&u=5e985f0a986bfd60a24470
Actividades orientativas para 1 ^{er} año: Música	Música: Se conversará sobre diferentes fuentes sonoras no convencionales. Componer música con las mismas.	https://continuemosestudiando.abc.gov.ar/contenido/recursos/actividades-para-continuar-estudiando?anos=1-ro&niveles=secundaria&areas-materias=educacion-artistica&u=5f0f4e7a96f9bf1d70ee5ac3
Actividades orientativas para 2 ^o año: Música y Danza	Música: Identificar el uso de materiales no habituales en una obra de música. Danza: Reconocer la idea de diseño espacial y observar las posibilidades del cuerpo humano en relación con el espacio.	https://cdn.continuemosestudiando.abc.gov.ar/uploads/25bce7f4-d0ba-4c82-a871-e03b928fa864.pdf
Actividades orientativas para 2 ^o y 3 ^{er} año: Música	Música: Escuchar la canción "Soy", de los hermanos Tabaré y Yamandú Cardozo. Ver de qué manera los modos de producción y las formas de interpretación puestos en juego potencian el mensaje de la letra de la canción, que por sí misma tiene un significado importante para nuestra historia e identidad colectiva.	https://continuemosestudiando.abc.gov.ar/contenido/recursos/actividades-para-continuar-estudiando?anos=2-do&niveles=secundaria&areas-materias=educacion-artistica&u=5f0f663ff457764c244dd793
Actividades	Danza: Observar los diferentes puntos de vista,	https://cdn.continuemosestudiando.abc.gov.ar/uploads/25bce7f4-d0ba-4c82-a871-e03b928fa864.pdf

acompañar

Puentes
de igualdad

DIRECCIÓN GENERAL DE
CULTURA Y EDUCACIÓN



GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE
BUENOS AIRES



orientativas para 3 ^{er} año: Danza y Teatro	utilizando el cuerpo humano en el espacio y los distintos sentidos que se dan con el uso de la cámara de video y/o foto. Con el cuerpo y con la voz, construir un sujeto imaginario.	do.abc.gob.ar/uploads/74d68db2-fc70-42e5-8725-dc898c282ade.pdf
Actividades orientativas para 4 ^o , 5 ^o y 6 ^o año: Teatro, Artes Visuales, Música y Danza	Teatro y Artes visuales: Observar y registrar secuencias de acciones que por sus características resulten de interés para las y los estudiantes. Improvisar a partir de estímulos cercanos y construir relatos de ficción con imágenes. Música y Danza: Reconocer la noción de textura a partir de la correspondencia que puede existir entre el material sonoro y el material de movimiento.	https://cdn.continuemosestudiando.abc.gob.ar/uploads/e228ee84-84a4-42c8-85d4-0c79dbae1387.pdf
Actividades orientativas para 4 ^o y 6 ^o año: Artes Visuales	Artes Visuales: Observar afiches de campaña y construir el diseño de un afiche como parte de una campaña de bien público.	https://continuemosestudiando.abc.gob.ar/contenido/recursos/actividades-para-continuar-estudiando?anos=4-to&niveles=secundaria&areas-materias=educacion-artistica&u=5f0f713dd730ea7a45971ba3
Actividades orientativas para Arte 6 ^o año	Esta propuesta tiene como objetivo poner en discusión ciertas reglas vinculadas con la concepción del tiempo y del espacio y con el uso de ciertos materiales en los procesos de producción artística.	https://continuemosestudiando.abc.gob.ar/contenido/recursos/propuestas-de-ensenanza-2021?anos=6-to&niveles=secundaria&areas-materias=educacion-artistica&u=6037ff5f11f893f0275045c5

